

Принято на педагогическом совете
протокол № 1 от 27.08.2021



Рабочая программа по развитию речи начального общего образования (1-4 класс)

составитель: Колобова Л.О.

Батумибуғр: 2021

РАЗВИТИЕ РЕЧИ
Планируемые результаты освоения учебного
предмета, курса

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Развитие речи» на начальный уровень общего образования разработана на основе ФГОС НОО, Примерной общеобразовательной программы по учебному предмету:

1. Азбука. 1 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / В.Г. Горецкий [и др.]. – М.: Просвещение, 2012.

2. Горецкий, В.Г. Прописи: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений: в 4 ч. / В.Г. Горецкий, Н. А. Федосова. – М.: Просвещение, 2013.

3. Канакина, В.П. Русский язык: учеб. для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. – М.: Просвещение, 2014

4. Канакина, В.П. Русский язык: рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / В.П. Канакина. – М.: Просвещение, 2014.

Рабочая программа ориентирована на учебник (УМК):

Порядковый номер учебника в Федеральном перечне	Автор/авторский коллектив	Наименование учебника	Класс	Издательство учебника	Год издания
1.1.1.1.1	Горецкий В.Г.	Азбука (в 2 частях)	1	АО «Издательство «Просвещение»	2018
1.1.1.1.2	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Русский язык	1	АО «Издательство «Просвещение»	2018
1.1.1.1.3	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Русский язык (в 2 частях)	2	АО «Издательство «Просвещение»	2019
1.1.1.1.4	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Русский язык (в 2 частях)	3	АО «Издательство «Просвещение»	2018
1.1.1.1.5	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Русский язык (в 2 частях)	4	АО «Издательство «Просвещение»	2018

Количество часов, отведенных на изучение учебного предмета «Русский язык»:

В 1 классе — 33 ч. (1 ч. в неделю, 33 учебные недели. Во 2-4 классах отводится по 34ч. (1 ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Цели и задачи учебного предмета:

1 КЛАСС

Цели:

- формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;
- социокультурная цель включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Для достижения поставленных целей на уроках обучения грамоте необходимо решать следующие **задачи:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты – описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

2 КЛАСС

Цели:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей на уроках обучения грамоте необходимо решать следующие **задачи:**

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

3 КЛАСС

Цели:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей на уроках обучения грамоте необходимо решать следующие **задачи**:

- развивать речь, мышление, воображение школьников, умение выбирать средства языка в соответствии с целями изучения предмета;
- формировать у младших школьников первоначальные представления о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формировать навыки культуры речи во всех её проявлениях, умения правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитывать позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, чувство сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждать познавательный интерес к языку, стремление совершенствовать свою речь.

4 КЛАСС

Цели:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей на уроках обучения грамоте необходимо решать следующие **задачи**:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;

- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса

Изучение курса формирует следующие **универсальные учебные действия**:

- *коммуникативные:*

Обучающиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

- *познавательные:*

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение);
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

- *личностные:*

У обучающихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звонучей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.

- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

- *Регулятивные*

Обучающиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Содержание учебного предмета, курса

Материал учебного курса представлен в программе следующими **содержательными линиями**:

- Слово
- Предложение и словосочетание
- Текст
- Культура общения

Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса.

Занятия построены следующим образом:

- 1) Активизация мыслительной деятельности обучающихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
- 2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
- 3) Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и пр.)
- 4) Развитие связной речи обучающихся по определенной тематике.

Принципы, лежащие в основе построения рабочей программы:

- личностно-ориентированные: развития, творчества, психологической комфортности;
- личностно-ориентированные: систематичности, непрерывности, ориентированной функции знаний, овладение культурой языка;
- деятельностно - ориентированные: деятельности, смыслового отношения к языку, адаптивности, перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика.

Речь и ее значение в жизни. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп. Общее понятие о культуре речи. Техника речи.

Умение регулировать громкость речи, темп и высоту голоса, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать текст по образцу, данному учителем. Знание скороговорок. Выразительность речи. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

Слово.

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы)

Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы).

Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников».

Умение отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа. Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту. Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Каламбуры. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова. Распространять предложение. Умение составлять простое распространенное предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данным. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.

Предложение со сравнительным оборотом. Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

Текст.

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Оглавление. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам, по плану, по

опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания. Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям. Сочинение загадок.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

Культура общения.

Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания. Умение пользоваться словами – выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации с нужной интонацией, мимикой. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема (подтема)	Кол-во часов
1	Речь	2
2	Слово	15
3	Культура общения	5
4	Текст	10
5	Проверочная работа	1
Итого		33

Обучающийся научится:

Ориентироваться в своей системе знаний:

- Отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Донести свою позицию до собеседника;

- Оформлять свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать высказывания собеседников.
- Выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- Согласованно работать в группе:
 - а) учиться планировать работу в группе;
 - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
 - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
 - г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Обучающийся получит возможность научиться:

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
 - Учиться работать по предложенному учителем плану.
 - Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
 - Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

2 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Слово	13
2	Предложение и словосочетание	3
3	Текст	15
4	Культура общения	3
Итого		34

Обучающийся научится:

- Работать со словарями: толковым, орфографическим.
- Определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.
- Выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса.
- Конструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Работать с деформированным текстом. Восстанавливать деформированный текст.
- Наблюдать за связью между частями текста. Устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.
- Редактировать простое сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Уметь интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

3 класс

№ п/п	Тема (подтема)	Кол-во часов
1	Слово	16
3	Текст	10
4	Стили речи	8
Итого		34

Обучающийся научится:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы);
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение);
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

4 класс

№ п/п	Тема (подтема)	Кол-во часов
1	Слово	9
2	Речь. Техника и выразительность речи	6
3	Текст	19
Итого		34

Обучающийся научится:

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- определять многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;
- различать изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;

Обучающийся получит возможность научиться:

- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.
- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.
- восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

Тематическое планирование

по развитию речи
1 класс
(33 часа)

№ п/п	Дата по плану	Фактич дата	Общее кол-во часов	Тема урока	Характеристика учебной деятельности
1	1нед		1	Пропись — первая учебная тетрадь. Речь.	Определить роль речи в жизни людей.
2	2нед		1	Письмо длинных прямых наклонных линий. Урок-игра Тише, громче..	Формирование навыков выразительной речи.
3	3нед		1	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Слова, слова, слова.	Формирование представлений о слове как комплексе звуков, имеющем лексическое значение
4	4нед		1	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Озорные буквы.	Формирование понятия о важности сохранения позиции каждой буквы в слове.
5	5нед		1	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Слова играют в прятки.	Развитие внимательного отношения к слову.
6	6нед		1	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Слово и его значение.	Формирование понятия о лексическом значении слова.
7	7нед		1	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Прямое и переносное значение слова.	Формирование понятия о прямом и переносном значении слова.
8	8нед		1	Повторение и закрепление Многозначные слова.	Формирование понятия многозначности слова.
9	9нед		1	Повторение и закрепление Омонимы.	Формирование первичного представления об омонимах.
10	10нед		1	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Синонимы.	Формирование первичного представления о синонимах.

11	11нед		1	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Антонимы.	Формирование первичного представления об антонимах.
12	12нед		1	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Тематические группы слов.	Познакомить с тематическими группами слов.
13	13нед		1	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Наш цветной мир.	Формирование первичного представления об образности.
14	14нед		1	Повторение и закрепление Что на что похоже	Формирование первичного представления о сравнении.
15	15нед		1	Повторение и закрепление Голоса природы	Развитие познавательного интереса к языку.
16	16нед		1	Оформление предложений в тексте Проверочная работа.	Выявить уровень усвоения изученного материала и умения применять знания в нестандартной ситуации.
17	17нед		1	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?» Загадки.	Формирование умения отгадывать загадки.

18	18нед		1	Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?» Культура речи. Вежливые слова.	Прививать навыки культурной речи.
19	19нед		1	Правописание безударных гласных в корне слова Культура речи. Вежливые слова.	Прививать навыки культурной речи.
20	20нед		1	Правописание безударных гласных в корне слова Пословицы.	Формирование навыков употребления в речи образных выражений.
21	21нед		1	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова Учимся рассуждать	Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи между предметами, явлениями, событиями.
22	22нед		1	Правописание жи-ши Учимся рассуждать	Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи между предметами, явлениями, событиями.
23	23нед		1	Заглавная буква в именах Текст.	Формирование общего представления о тексте и его признаках (смысловом единстве предложений, их связи друг с другом).
24	24нед		1	Язык и речь, их значение в жизни людей. Заглавие текста.	Формирование навыков выделения в тексте главной мысли и подбора заглавия к тексту.
25	25нед		1	Диалог. Тема текста.	Формирование навыков определения темы текста и составления текста на определенную тему.
26	26нед		1	Тематические группы слов. Вежливые слова.	Умение применять знания в нестандартной ситуации.

				Слова однозначные и многозначные Повторение пройденного.	
27	27нед		1	Деление слов на слоги. Опорные слова.	Формирование навыка составления текста по опорным словам.
28	28нед		1	Перенос слов Правила переноса слов Мы строим текст.	Формирование навыков построения связанного текста.
29	29нед		1	Звуки и буквы Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Мы строим текст.	Формирование навыков построения связанного текста
30	30нед		1	Русский алфавит, или Азбука Значение алфавита. План текста.	Формирование навыков составления плана текста.
31	31нед		1	Гласные звуки Буквы, обозначающие гласные звуки. План текста.	Формирование навыков составления плана текста.
32	32нед		1	Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Проверочная работа.	Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации.
33	33нед		1	<i>Развитие речи.</i> Выполнение текстовых заданий. Обобщение изученного материала	Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации.

Приложение 1
Реализация воспитательных задач на уроках развития речи
1 класс

Тема урока	Воспитательный компонент
Пропись — первая учебная тетрадь. Речь.	Воспитание бережливости.
Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Слова, слова, слова.	Воспитание к стремлению и истине.
Письмо слогов и слов с изученными буквами. Слова играют в прятки.	Планирование трудовой деятельности.
Письмо слогов и слов с изученными буквами. Прямое и переносное значение слова.	Формирование нравственного и социально-психологического здоровья.
Повторение и закрепление Омонимы.	Воспитание нравственных чувств и этического сознания.
Письмо слогов и слов с изученными буквами. Антонимы.	Воспитание целеустремленности и настойчивости.
Письмо слогов и слов с изученными буквами. Наш цветной мир.	Воспитание бережливости.
Повторение и закрепление. Голоса природы	Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.
Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?» Загадки.	Воспитание стремления к познанию и истине.
Правописание безударных гласных в корне слова Культура речи. Вежливые слова.	Воспитание нравственных чувств.
Правописание жи-ши Учимся рассуждать	Воспитание целеустремленности и настойчивости.
Язык и речь, их значение в жизни людей. Заглавие текста.	Воспитание бережливости.
Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные Повторение пройденного.	Воспитание милосердия и толерантности.
Перенос слов. Правила переноса слов. Мы строим текст.	Воспитание трудолюбия.
Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Мы строим текст.	Формирование нравственного и социально-психологического здоровья.
Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции	Планирование своей деятельности.

в слове. Проверочная работа.	
<i>Развитие речи.</i> Выполнение текстовых заданий. Обобщение изученного материала	Воспитание целеустремленности и настойчивости.

Тематическое планирование
по развитию речи (2 класс)
(35 часов)

Дата	Тема занятия	Вид деятельности	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся
1	2	3	4	6
1	Слово. Значение слова.	Игровая;	Продолжить работу над понятием «слово»	Уметь составлять предложения из слов. Составлять из слов пословицы. Знать какую работу выполняет слово в речи.
2	Многозначные слова.	Игровая;	Продолжить работу над понятием «многозначное» слово. Развивать память, внимание.	Уметь читать предложения с разной интонацией. Уметь отличать многозначные слова с прямым и переносным значением.
3	Омонимы.	Досугово – развлекательная деятельность	Продолжить формирование понятия «омонимы»	Уметь находить омонимы в тексте, Знать точное значение слова, не допуская речевых ошибок.
4	Омофоны. Омоформы.	Познавательная	Познакомить с такими разновидностями омонимов, как омоформы и омофоны. Развивать интерес к языку.	Уметь различать омофоны и омоформы
5	Синонимы	Досугово – развлекательная	Продолжить формирование	Уметь различать слова, которые по

		деятельность	понятия «синонимы». Развивать внимательное отношение к языку. Развивать память, логическое мышление.	разному звучат, но называют одно и то же. Уметь подбирать синонимы, следить за выразительностью речи.
6	Антонимы	Досугово – развлекательная деятельность	Продолжить формирование понятия «антонимы». Развивать внимательное отношение к языку и памяти.	Уметь правильно расставлять ударение в словах. Уметь подбирать слова близкие по значению и противоположные по значению. Находить антонимы в пословицах.
7 - 9	Фразеологизмы	Познавательная;	Познакомить с понятием «фразеологизмы»	Уметь находить в тексте фразеологизмы; уметь объяснять значение фразеологизмов; уметь уместно употреблять крылатые слова в речи.
10	Пословицы	Досугово – развлекательная деятельность	Продолжить знакомство с пословицами.	Уметь объяснять и применять пословицы в своей речи.
11	Загадки	Досугово – развлекательная деятельность	Продолжить знакомство учащихся с загадками, их художественными особенностями.	Уметь узнавать предмет по его краткому описанию. Уметь сочинять свои загадки.
12	Изобразительные средства языка. Сравнение.	Художественное творчество	Учить выделять и сравнивать существенные признаки предметов, составлять предложения описательного характера с использованием сравнений.	Уметь составлять словосочетания со словами – сравнениями, делая свою речь выразительной и красивой.
13	Изобразительные средства языка. Олицетворение.	Познавательная;	Познакомить с олицетворением, как изобразительным средством языка.	
14	Текст. Тема	Проблемно-	Продолжить	Уметь называть

	текста. Заглавие..	ценностное общение	работу по формированию умения определять тему текста и озаглавливать её.	признаки текста. Правильно озаглавливать текст.
15-16	Опорные слова	Проблемно-ценностное общение	Упражнять в выделении из текста опорных слов и составлении рассказа по опорным словам.	Уметь выделять в тексте опорные слова, для пересказа текста.
17	Проверочная работа			
18	План текста	Художественное творчество	.Продолжить работу над выработкой умения составлять план.	Уметь делить текст на части, выделять в каждой части самое важное.
19-20	Виды плана	Познавательная;	Познакомить с разными видами плана.	Уметь различать картинный план, цитатный план.
21	Связь между предложениями в тексте.	Художественное творчество	Работа над деформированным текстом.	Уметь находить в деформированном тексте начало рассказа и уметь продолжать составлять рассказ.
22	Связь между частями текста	Познавательная;	Наблюдать за связью между частями текста. Развивать внимание, логическое мышление.	Уметь находить в тексте части и как они связаны друг с другом.
23	Работа с деформированным текстом	Художественное творчество	Проверить умение учащихся устанавливать связь между предложениями и восстанавливать деформированный текст	Уметь устанавливать связь событий и соединять события линией. Уметь записывать рассказ.
24	Редактирование текста	Проблемно-ценностное общение	Проверить навыки построения связного текста, умение употреблять образные выражения. Развивать воображение, память.	Уметь подбирать к словам слова-признаки, дополнять словами текст, придумывать свои образные выражения.

25-26	Типы текста. Описание.	Познавательная	Познакомить с текстом-описанием. Развивать воображение, внимание.	Уметь выбирать из текста словосочетания для описания. Уметь по вопросам составлять описание предмета, существа.
27	Текст – сравнительное описание	Познавательная	Познакомить с текстом – сравнительным описанием нескольких предметов.	Уметь сравнивать не только одинаковые предметы, но и разные, сравнивая у них только одинаковые признаки.
28	Типы текста. Повествование	Познавательная	Познакомить с текстом – повествованием. Развивать воображение.	Уметь составлять текст по опорным словам и по плану.
29-30	Типы текста. Рассуждение	Познавательная	Познакомить с текстом-рассуждением. Развивать логическое мышление.	Уметь различать текст-рассуждение от других типов текста по вопросам: Зачем? Почему? Отчего?
31	Сочинение на тему: «Мой выходной день»	Художественное творчество	Обучение письменному сочинению	Уметь отвечать на поставленные вопросы, записывать план, работать с опорными словами, записывать текст.
32	Редактирование текста	Проблемно-ценностное общение	Исправление ошибок, допущенных в тексте.	Уметь находить и исправлять речевые и орфографические ошибки в тексте.
33-34	Повторение пройденного	Игровая;	Повторить основные понятия, с которыми учащиеся познакомились в течение учебного года.	Уметь ориентироваться в изученных понятиях, отличать их и правильно называть признаки понятий.
35	Резервное. Материал для КВН, викторин.	Игровая;	Отработка знаний, умений, навыков.	

Приложение 1

Реализация воспитательных задач на уроках развития речи

Дата	Тема занятия	Воспитательный компонент
1	Слово. Значение слова.	Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду
6	Антонимы	любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству;
10	Пословицы	Отношение к здоровью физическому и стремление к здоровому образу жизни
12	Изобразительные средства языка. Сравнение.	планирование трудовой деятельности
14	Текст. Тема текста. Заглавие..	Воспитание ценностного отношения к прекрасному
21	Связь между предложениями в тексте.	Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
24	Редактирование текста	уважение к труду; творчество и созидание;
28	Типы текста. Повествование	Воспитание уважения к себе
29-30	Типы текста. Рассуждение	Воспитание ценностного отношения к природе
32	Редактирование текста	Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях

Тематическое планирование по развитию речи 3 класс (34 часа)

№ п/п	Дата по плану	Фактич дата	Общее кол-во часов	Тема урока	Характеристика учебной деятельности
1	1 нед		1	. Многозначные слова.	Уметь различать многозначные слова; уметь находить выражения с прямыми значениями слов

2	2нед		1	Омонимы, омоформы омофоны.	. Уметь находить омонимы, омоформами и омофонами; уметь составлять с омонимами предложения, в которых раскрывался бы смысл слов.
3	3нед		1	. Фразеологизмы.	Уметь находить в тексте фразеологизмы; уметь объяснять значение фразеологизмов; уметь уместно употреблять крылатые слова в речи.
4	4нед		1	Сравнения.	Формирование понятия о важности сохранения позиции каждой буквы в слове.
5	5нед		1	Олицетворение..	Развитие внимательного отношения к слову.
6	6нед		1	. Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты.	Формирование понятия о лексическом значении слова.
7	7нед		1	. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные	Формирование понятия о прямом и переносном значении слова.
8	8нед		1	. Откуда приходят слова.	. Уметь находить слова с одной фонетической приметой нерусского происхождения, с двумя, с тремя.
9	9нед		1	. Этимология.	Уметь использовать этимологический словарь; уметь объяснять происхождение слов.
10	10нед		1	Как тебя зовут?.	. Уметь объяснять происхождение имен.
11	11нед		1	. Наши фамилии	Уметь высказывать предположения о происхождении фамилии..
12	12нед		1	Топонимы.	Познакомить с тематическими группами слов.
13	13нед		1	Устаревшие слова.	Уметь находить и объяснять значение устаревших слов.
14	14нед		1	Сочинение по картине В.М.	Формирование первичного представления о сравнении.

				Васнецова «Богатыри».	
15	15нед		1	Проверочная работа	Развитие познавательного интереса к языку.
16	16нед		1	Типы текстов.	Выявить уровень усвоения изученного материала и умения применять знания в нестандартной ситуации.
17	17нед		1	Темы текстов. Опорные слова.	Формирование умения отгадывать загадки.
18	18нед		1	. Связь предложений в тексте.	Прививать навыки культурной речи.
19	19нед		1	. Цепная связь предложений в тексте.	Прививать навыки культурной речи.
20	20нед		1	Цепная связь предложений в тексте..	Формирование навыков употребления в речи образных выражений.
21	21нед		1	Параллельная связь предложений в тексте.	Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи между предметами, явлениями, событиями.
22	22нед		1	Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».	Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи между предметами, явлениями, событиями.
23	23нед		1	Единый временной план текста.	Формирование общего представления о тексте и его признаках (смысловом единстве предложений, их связи друг с другом).
24	24нед		1	Единый временной план текста.	Формирование навыков выделения в тексте главной мысли и подбора заглавия к тексту.
25	25нед		1	Единый временной план текста.	Формирование навыков определения темы текста и составления текста на определенную тему.
26	26нед		1	Единый временной план текста.	Умение применять знания в нестандартной ситуации.
27	27нед		1	Стили речи.	Формирование навыка составления текста по опорным словам.
28	28нед		1	Стили речи.	Формирование навыков построения связанного текста.

29	29нед		1	Культура общения.	Уметь соблюдать речевой этикет в споре, дискуссии
30	30нед		1	Научный стиль	Уметь различать научный текст от других.
31	31нед		1	. Словари.	. Уметь работать со словарями.
32 33	32нед 33нед		1	Словари.	Уметь работать со словарями.
34	34нед		1	<i>Развитие речи.</i> Выполнение текстовых заданий. Обобщение изученного материала	Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации.

Приложение 1

Реализация воспитательных задач на уроках развития речи

Дата	Тема занятия	Воспитательный компонент
1	Многозначные слова.	Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду
6	Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты.	любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству;
9	Этимология.	Отношение к здоровью физическому и стремление к здоровому образу жизни
13	Устаревшие слова.	планирование трудовой деятельности
17	Темы текстов. Опорные слова.	Воспитание ценностного отношения к прекрасному
21	Параллельная связь предложений в тексте.	Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
24	Единый временной план текста.	уважение к труду; творчество и созидание;
27	Стили речи.	Воспитание уважения к себе
29	Культура общения.	Воспитание ценностного отношения к природе
31	Словари	Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях

Тематическое планирование

по развитию речи (4 класс)

(34 часа)

№	Дата	Тема урока	Основные виды деятельности учащихся
---	------	------------	-------------------------------------

п/п			
1	03.09	Типы текстов. Омонимы, омофоны, омоформы, Каламбуры	Осмысленно читать текст. Сравнить между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Составлять тексты разного стиля. Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой, типом речи и стилем.
2	08.09	Обращение. Фразеологизмы.	Различать предложения с обращением. Находить обращение в начале, середине и конце предложения. Составлять предложения с обращением. Выделять обращения на письме.
3	10.09	Словосочетание. Фразеологизмы	Сравнить предложение, словосочетание и слово; объяснять их сходство и различия. Определять в словосочетании главное и зависимое слова при помощи вопроса. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетаниях, ставить вопросы к зависимому слову. Выделять в предложении основу и словосочетания. Составлять из словосочетаний предложение.
4	22.09	Простые и сложные предложения. Диалектизмы.	Сравнить простые и сложные предложения. Находить сложные предложения в тексте. Выделять в сложном предложении его основы. Ставить запятые между частями сложного предложения. Составлять сложные предложения
5	02.10	Состав слова. Значимые части слова. Сравнение, эпитеты, олицетворение.	Пользоваться в речи словами-понятиями: корень, приставка, суффикс, окончание; знать существенные признаки понятий и использовать их при опознавании значимых частей слова. Выделять в слове значимые части. Наблюдать за способами образования нового слова. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Объединять и контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных.
6	21.10	Части речи: глагол, имя числительное. Метафора.	Определять изученные признаки частей речи (глагола, имени числительного), образовывать формы глагола. Правильно произносить имена числительные. Наблюдать за правописанием некоторых имен числительных.
7	23.10	Наречие как часть речи. Правописание наречий. Пословицы и поговорки.	Находить наречия среди данных слов и в тексте. Определять значения наречий. Классифицировать наречия по значению и вопросам. Наблюдать за правописанием наречий.

8	25.11	3-е склонение имён существительных. Афоризмы.	<i>Наблюдать</i> за признаками имён существительных 3-го склонения. <i>Определять</i> принадлежность имён существительных к 3-му склонению и <i>обосновывать</i> правильность этого определения. <i>Находить</i> имена существительные 3-го склонения в предложениях. <i>Подбирать</i> примеры имён существительных 3-го склонения. <i>Находить</i> сходство и различия в признаках имён существительных 2-го и 3-го склонений.
9	27	Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Сочинение по пословице.	<i>Работать</i> с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». <i>Изменять</i> имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на <i>-ий, -ья, -ов, -ин</i>). <i>Работать</i> с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». <i>Определять</i> падеж имён прилагательных и <i>обосновывать</i> правильность его определения. <i>Обосновывать</i> последовательность действий при определении падежа
10		Правописание имён прилагательных во множественном числе. Анализ сочинений по пословицам.	<i>Сравнивать</i> по таблице падежные окончания имён прилагательных множественного числа. <i>Изменять</i> по падежам имена прилагательные множественного числа. <i>Определять</i> падеж имён прилагательных в форме множественного числа.
11		Обобщение по разделу «Имя прилагательное». Художественный стиль. Общее понятие.	Адекватно <i>оценивать</i> результаты написанного изложения. <i>Определять</i> и <i>обосновывать</i> написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, <i>оценивать</i> правильность написанного. <i>Работать</i> с познавательным текстом
12		Личные местоимения. Повторение. Роль местоимений в речи. Сочинение – пейзажная зарисовка.	<i>Распознавать</i> местоимения среди других частей речи. <i>Определять</i> роль местоимений в речи. <i>Работать</i> с таблицей «Личные местоимения», <i>составлять</i> по ней сообщение. <i>Определять</i> лицо, число личных местоимений, род у личных местоимений 3-го лица. <i>Употреблять</i> личные местоимения в предложении; <i>понимать</i> , вместо какого имени существительного они употреблены.
13		Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица. Повторение.	<i>Распознавать</i> местоимения среди других частей речи. <i>Определять</i> роль местоимений в речи. <i>Работать</i> с

		Рифма.	таблицей «Личные местоимения», <i>составлять</i> по ней сообщение. <i>Определять</i> лицо, число личных местоимений, род у личных местоимений 3-го лица. <i>Употреблять</i> личные местоимения в предложении; <i>понимать</i> , вместо какого имени существительного они употреблены.
14		Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений. Диалог и монолог.	<i>Работать</i> с таблицей склонения 1-го и 2-го лица личных местоимений, <i>изменять</i> личные местоимения 1-го и 2-го лица по падежам. <i>Наблюдать</i> за правописанием личных местоимений 1-го и 2-го лица в косвенных формах. <i>Различать</i> начальную и косвенную формы личных местоимений. <i>Определять</i> падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.
15		Подробное изложение повествовательного текста. Драматические импровизации.	Письменно <i>излагать</i> содержание повествовательного текста, <i>оценивать</i> содержание и орфографию записанного текста при проверке изложения.
16		Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении. Драматические импровизации.	<i>Различать</i> глаголы среди слов других частей речи, а также среди омонимичных слов. <i>Определять</i> лексическое значение глаголов и роль глаголов в предложении. <i>Определять</i> тематическую группу глаголов, объединённых темой рисунка. <i>Составлять</i> по рисунку рассказ с последующим обоснованием выбора глаголов данной тематической группы.
17		Неопределённая форма глагола. Композиция текста. Основные элементы композиции	<i>Различать</i> неопределённую форму глагола среди других форм глагола и <i>отличать</i> ее от омонимичных имён существительных. <i>Определять</i> признаки, по которым можно узнать неопределённую форму глагола.
18		Неопределённая форма глагола. Композиция. Работа с деформированным текстом.	<i>Ставить</i> вопросы к глаголам в неопределённой форме и <i>классифицировать</i> глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? <i>Образовывать</i> от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы неопределённой формы, но другого вида. <i>Наблюдать</i> за глагольными приставками и суффиксами и <i>узнавать</i> их в глаголе неопределённой формы. <i>Образовывать</i> глаголы при помощи приставок и суффиксов. <i>Наблюдать</i> за выделением основы глаголов

			в неопределённой форме
19		Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме. Творческая работа.	<i>Работать</i> с таблицей «Изменение глаголов по временам». <i>Образовывать</i> от глаголов неопределённой формы временные формы глагола, <i>определять</i> время глаголов. Правильно <i>ставить</i> вопросы к глаголам неопределённой формы и образованной от неё временной формы. <i>Соблюдать</i> орфоэпические нормы произношения форм некоторых глаголов.
20		2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. Сочинение – миниатюра в художественном стиле.	<i>Распознавать</i> глаголы 2-го лица в настоящем и будущем времени. <i>Определять</i> роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (<i>-ешь, -ишь</i>). <i>Использовать</i> правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.
21		Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Творческая работа.	<i>Определять</i> спряжение глаголов по неопределённой форме. <i>Группировать</i> глаголы по их спряжению с опорой на неопределённую форму. <i>Сопоставлять</i> разновидности глаголов по их спряжению. <i>Писать</i> личные окончания глаголов, используя алгоритм определения спряжения глаголов, и <i>обосновывать</i> правильность написанных окончаний.
22		Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Публицистический стиль.	<i>Работать</i> с памяткой «Как правильно написать безударное окончание глагола». <i>Моделировать</i> в процессе коллективной работы алгоритм определения личного окончания глагола в форме настоящего и будущего времени. <i>Обсуждать</i> последовательность действий при выборе личного окончания глагола с опорой на памятку. <i>Обосновывать</i> правильность написания безударного личного окончания глагола.
23		Возвратные глаголы (общее представление). Газетно – публицистический стиль.	<i>Узнавать</i> возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно <i>произносить</i> и <i>писать</i> возвратные глаголы. <i>Составлять</i> словосочетания, образованные из возвратного глагола в неопределённой форме и имени существительного. <i>Изменять</i> по лицам и числам возвратные глаголы.
24		Правописание возвратных глаголов.	<i>Различать</i> возвратные глаголы в неопределённой

		Деловая игра «Вёрстка газеты».	форме и возвратные глаголы 3-го лица единственного и множественного числа и правильно их <i>записывать</i> . Правильно <i>произносить</i> и <i>писать</i> возвратные глаголы. <i>Образовывать</i> от неопределённой формы возвратных глаголов глаголы настоящего и будущего времени и <i>обосновывать</i> написание их личных окончаний.
25		Правописание глаголов в прошедшем времени. Официально – деловой стиль.	<i>Распознавать</i> глаголы в прошедшем времени. <i>Определять</i> и <i>образовывать</i> формы глаголов в прошедшем времени. <i>Обосновывать</i> правильность написания родовых окончаний глаголов. <i>Соблюдать</i> орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени.
26		Правописание глаголов в прошедшем времени. Тезисы. Конспект.	<i>Образовывать</i> формы глаголов в прошедшем времени. <i>Иметь представление</i> об основе глаголов в прошедшем времени. <i>Обосновывать</i> правильность написания буквы перед суффиксом -л- в прошедшем времени глагола. <i>Работать с</i> познавательным текстом, <i>воспроизводить</i> содержание прочитанного текста по вопросам.
27		Обобщение по теме «Глагол». Аннотация.	<i>Распознавать</i> глаголы среди омонимичных слов. <i>Определять</i> лексическое значение глагола. <i>Классифицировать</i> глаголы по заданным признакам. <i>Воспроизводить</i> по заданной модели признаки глагола. <i>Проводить</i> морфологический разбор глагола как части речи. <i>Писать глаголы с частицей не</i> .
28		Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании. Я пишу письмо.	<i>Определять</i> орфограммы в глаголах. <i>Обосновывать</i> правильность написания безударного личного окончания глагола и орфограммы в корне. <i>Работать</i> над смысловым содержанием текста.
29		Язык и речь. Личный дневник.	<i>Определять</i> границы своих достижений. <i>Воспроизводить</i> знания о языке и речи, о формах речи (устная, письменная, внутренняя), о диалогической и монологической речи. <i>Анализировать</i> высказывание о языке и речи, <i>осознавать</i> значение языка в речи.
30		Текст. Сочинение «Мои	<i>Воспроизводить</i> знания о тексте, его признаках.

		любимые стихи».	<i>Проверять</i> текстовые умения. <i>Определять</i> тему и главную мысль текста, <i>подбирать</i> заголовки к тексту, <i>определять</i> структуру текста, <i>составлять</i> план, <i>различать</i> типы текстов и <i>понимать</i> ситуации, в которых используются разные типы текстов.
31		Предложение и словосочетание. Сочини сценарий для мультфильма	. <i>Различать</i> предложение и словосочетание, <i>выделять</i> основу предложения и словосочетания. <i>Определять</i> роль главных и второстепенных членов предложения. <i>Разбирать</i> предложение по членам предложения. <i>Различать</i> распространённые и нераспространённые предложения. <i>Составлять</i> предложения по заданной модели. <i>Различать</i> предложения по цели высказывания и интонации и <i>составлять</i> такие предложения. <i>Отличать</i> предложения сложные от простых, сложные от простых с однородными членами. <i>Ставить</i> знаки препинания в конце предложения и внутри (в предложениях с однородными членами с союзами и без союзов, в предложениях с обращениями).
32		Состав слова. Сочини сценарий для мультфильма	<i>Воспроизводить</i> знания о составе слова. <i>Определять</i> значение каждой значимой части в слове, <i>различать</i> значимые части в слове с обоснованием своего ответа. <i>Определять</i> последовательность действий при нахождении в слове значимых частей (корня, приставки, суффикса и окончания). <i>Различать</i> однокоренные слова от форм слова, слов с омонимичными корнями, слов-синонимов. <i>Подбирать</i> слова с заданным составом и сложные слова.
33		Правописание орфограмм в значимых частях слова. Конкурс на лучшее название конфет.	<i>Воспроизвести</i> знания об орфограммах, их опознавательных признаках, о месте орфограммы в слове. <i>Находить</i> орфограммы в слове, <i>определять</i> их тип, <i>определять</i> способ проверки орфограмм в корне и окончании (проверяемые орфограммы: по заданному алгоритму в правилах, непроверяемые: на основе запоминания и по орфографическому словарю), в приставке и суффиксе (по правилу, на основе запоминания наиболее употребительных в речи приставок и суффиксов, по орфографическому словарю), <i>подбирать</i> проверочные слова. <i>Различать</i> слова с приставками и предлогами. <i>Подбирать</i> слова на

			изучаемое правило, <i>ПИСАТЬ</i> слова с изученными орфограммами и <i>ОБОСНОВЫВАТЬ</i> правильность написания.
34		Части речи. Признаки частей речи. Проверочная работа.	<i>Распознавать</i> изученные части речи и их признаки с обоснованием своего ответа. <i>Находить</i> сходство и различия в признаках частей речи и их частнограмматических категорий (например, в падежных формах имён существительных, имён прилагательных, местоимениях; в формах рода, в способах изменения и др.). <i>Приводить</i> примеры изученных частей речи и их форм. <i>Разбирать</i> заданное слово как часть речи с помощью памятки и без нее.

Приложение 1

Реализация воспитательных задач на уроках развития речи

№	Тема урока.	Воспитательный компонент.
5	Состав слова. Значимые части слова. Сравнение, эпитеты, олицетворение.	Духовный мир человека.
7	Наречие как часть речи. Правописание наречий. Пословицы и поговорки.	Зависимость здоровья человека от экологической культуры.
11	Обобщение по разделу «Имя прилагательное». Художественный стиль. Общее понятие.	Воспитание трудолюбия.
13	Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица. Повторение. Рифма.	Смысл жизни.
18	Неопределённая форма глагола. Композиция. Работа с деформированным текстом.	Поговорим о здоровье.
22	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Публицистический стиль.	Обязанности человека.
24	Правописание возвратных глаголов. Деловая игра «Вёрстка газеты».	Трудовые традиции своей семьи.

27	Обобщение по теме «Глагол». Аннотация.	Доброта и отзывчивость.
30	Текст. Сочинение «Мои любимые стихи».	Уважение к труду.
32	Состав слова. Сочини сценарий для мультфильма	Профессиональный выбор.